

Konuya ilgili tez çalışması için rapor: «Modern Kazak hikayelerinde mitin sanatsal işlevi (2000-2022 yılları)»

doktora öğrencisi Nusipalikyzy Aktoty tarafından «6D021400 – Edebi çalışmalar» uzmanlığında Felsefe doktoru (doktora) derecesi için tavsiye.

FIKIR

Doktora öğrencisi Nusipalikyzy Aktoty Kazak nesir yazarları D. Ashimkhanuly, Zh. Korgasbek, T. Kenesbaev, A. Zhaksylykov, T. Ahmetcan, A. Altay, A. Ibraimuly, A. Kemelbaeva, D. Ramazan, G. Shoibek, D. Kuat, B. Sarybai, B. Dzhilkibaev, M. Omarova, L. Konystar'in nesir eserleri ayrıntılı olarak incelenmiştir. Araştırmanın temel amacı, adı geçen yazarların açıkça tanımlanmış mitolojik bir ara metne sahip ve son derece sanatsal olan eserleridir ve sanatsal dünyalarında ortaya çıkan mitsel motiflerin ve arketiplerin kullanımı teorik açıdan ayırt edilir.

Birinci bölümde, D. Ashimkhanuly, A. Altay, T. Kenesbaev, D. Ramazan vb. Yazarların eserlerinden hareketle mitolojik unsurların millî nesir özelliklerini ortaya koymaya çalışmaları arzu edilir. Adı geçen yazarların eserlerini inceleyerek, dünya edebiyat sürecinin ayrılmaz bir parçası olan eskisini yok etmeden yenilerini yaratan kelimelerin kuyumcuları arasında nesir mitolojisinin görünmeye başlamasını sağlar.

İkinci bölümde milli edebiyatımızda T. Nurmaganbetov, N. Kapalbekuly, D. Ramazan, T. Ahmetcan, A. Kemalbayeva, M. Ömarova, A. Mantaeva, K. Mübarek vb. yazarların mitopoetik yaratıcı arayışları, modern çağın talepleriyle uyumlu bir şekilde adım attı ve yoğunlaştı. Bir edebi olgu olarak mit ve modern edebiyatın etkileşimi farklı açılardan karşılaştırılmış, yerli edebiyat alimleri tarafından farklı açılardan ele alınmış ve bir araştırma nesnesi haline getirilerek incelenmiştir.

Çalışmaya dahil edilen hikâyelerin modern Kazak nesrinin mitolojik-bilişsel karakterini ve özgünlüğünü ortaya koyduğu belirtilmektedir.

Nusipalikyzy Aktoty araştırma çalışmasının alaka düzeyine dikkat çekerek, bunun "6D021400- Edebi çalışmalar" uzmanlığında birfelsefe doktoru (doktora) derecesi almak için layık biri olduğunu kaanatindeyim. Saygıyla sunarım.

Yabancı Danışman

Prof.dr. Fikret TÜRKmen



«Қазіргі қазақ әңгімелеріндегі мифтің көркемдік қызметі (2000-2022 жылдар)» тақырыбындағы дипломдық жұмыстың баяндашы, PhD докторант Ақтоты Нұсіпәліқызына «6D021400- Әдебиеттану» мамандығы бойынша философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін алуға ұсыныс.

ПІКІР

PhD докторантты Нұсіпәліқызы Ақтоты тараپына қазақ прозашылары Д.Әшімханұлы, Ж. Қорғасбек, Т.Кенесбаев, Ә.Жақсылықов, Т.Ахметжан, А.Алтай, А.Ибраимұлы, А.Кемелбаева, Д.Рамазан, Г.Шойбек, Д.Куат, Б.Сарыбай, Б.Жілкібаев, М.Омарова, Л.Қоныстардың прозалық шығармалары жан-жақты зерттелді. Зерттеудің негізгі мақсаты – аталған авторлардың мифологиялық аралық мәтіні айқын айқындалған көркемдігі жоғары шығармалары және олардың көркемдік әлемінде кездесетін мифтік мотивтер мен архетиптердің колданылуы теориялық түрғыдан сараланады.

Бірінші бөлімде Д.Әшімханұлы, Ә.Алтай, Т.Кенесбаев, Д.Рамазан және соған ұқсас авторлардың шығармалары негізінде мифологиялық элементтердің ұлттық прозалық ерекшеліктерін ашуға тырысқан жән. Ол жоғарыда аталған авторлардың шығармаларын зерделей отырып, әлемдік әдеби процестің құрамдас бөлігі болып табылатын сез зергерлерінің арасында ескіні жоймай, жаңасын тудыратын прозалық мифологияның пайда бола бастауына ықпал етеді.

Екінші бөлімде ұлттық әдебиетіміздегі Т.Нұрмағанбетов, Н.Қапалбекұлы, Д.Рамазан, Т.Ахметжан, А.Кемелбаева, М.Омарова, А.Мантаева, Қ.Мұбарат және т.б. жазушылардың мифопоэтикалық шығармашылық ізденістері жаңа заман талабына сай кадам басып, күшіе түсті.

Зерттеуге енгізілген әңгімелер қазіргі қазақ прозасының мифологиялық-танымдық сипаты мен өзіндік ерекшелігін аштылады.

Нұсіпәліқызы Ақтотының ғылыми-зерттеу жұмыстарының өзектілігін айта отырып, «6D021400- Әдебиеттану» мамандығы бойынша докторлық дәрежесін алуға лайық деп есептеймін.

Күрметпен,

Шетелдік кенесші Профессор доктор Фикрет ТҮРКМЕН, қолы
/Мөртанба/

Аудармашы қолының
тұпнұсқалығын күзландыратын жазба

Аудармашы Стамбекова Аижан Ермековна аударманы түркі тілінен қазақ тіліне
аударған

Стамбекова Аижан Ермековна

Ои төртінші ақпан екі мың жынырда үшінші жыл.
Қазақстан Республикасы, Алматы қаласы

14.02.2023 ж. Мен, Бекешбаева Бану Пернебековна, Қазақстан Республикасы Әділет
Министрлігінін 05.12.2014 ж. берген № 14018240 лицензия негізінде Алматы қаласының
әрекет етуши нотариус аудармашы Аижан Ермековна Стамбекованың қолының
тұпнұсқалығын күзландырамын. Аудармашының жеке басы анықталды, әрекетке
қабілеттілігі және оқылметтілігі тексерілді.

№ 268 тізімде тіркелген
Өндірілді:
Нотариус



ET6204980230214134504T76066C

Нотариальнық әрекетінің бірнеше үзіліктері / Информация о некоторых особенностях нотариального действия